

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

ЗНАЧЕНИЕ РИТМИКИ

«Вот

*как мы плясать умеем, своих
ножек не жалеем!»*

*Ритмика под аккомпанемент музыки
те же, как и подвижные игры
развивает слух, легкость и ловкость
движений, способность быстро и
правильно реагировать на получаемые от
музыки*

*впечатления. Есть что-то удивительное в
том, как соединяются между со бой
развивающие ребенка начала - игра, язык и
песня. С полным основанием можно
сказать, что танец рождается в играх.
Практика детских игр является как бы
первоначальной школой музыкальной
культуры детей. Развитие
музыкальных способностей
осуществляется в процессе
совершенствования слуха и умения
согласовывать свои движения с музыкой.*

*Необходимо возможно раньше начать
развивать эти умения в доступной и интересной для детей форме: ритмических
упражнений, музыкальных игр, танцев, хороводов. Слушайте музыку, двигайтесь, танцуйте
вместе с ребенком. Различные музыкальные произведения вызывают у детей
эмоциональные переживания, рожают определенные настроения, под влиянием
которых и движения приобретают соответствующий характер. Развитие музыкального
образа, сопоставление контрастных и сходных музыкальных построений, ладовая
окрашенность, особенности ритмического рисунка динамических оттенков, темпа - все
это может отражаться в движении. Музыкально ритмические движения заставляют
детей переживать выраженное в музыке. А это в свою очередь влияет на качество
исполнения. Радуясь музыке, ощущая красоту своих движений, ребенок
эмоционально обогащается, испытывает особый подъем, жизнерадостность.
Есть что-то удивительное в том, как соединяются между собой развивающие ребенка
начала - музыка, движение, игра, и песня.*

*Занятия ритмикой, танцами развивают у детей музыкальный слух, память, внимание,
ритмичность, пластичную выразительность движений.*

